

Hirtenchor

aus

Rosamunde, Fürstin von Zypern

für vierstimmigen gemischten Chor und Orchester

Franz Schubert D 797 Nr. 7
Klavierauszug von Philipp Scharwenka

Allegretto

Klar.

Klavier

p Str.

8

p Hrn.

16

CHOR

Sopr. u. Alt

Tenor u. Baß

Hier auf den Fluren, mit ro-sigen Wan-gen, Hir-tinnen,

p

Viol.

pp

24

ei - let zum Tan - zeh - bei! Laßt euch die Won - nedes Frühlings um - fan - gen,

31

Lie - be und Freude sind e - wiger Mai. Hier auf den Fluren

Ob. Klar. Viol.
p Fag. Hrn. Str.

39

mit ro - si - gen Wangen, Hir - tinnen, ei - let zum Tan - zeh -

Ob Klar. Viol.

4
46

bei, Lie-be und Freude sind e-wiger Mai, ei-let her-bei!

Leseprobe

53

Hie-ren mit o-sen-n-gen, Hirtinnen, ei-let zum

Klar.
Fag. Horn
p

61

...ze...be...La...nd...We...des...gs...n...Li...and

Sample page

68

Freude sind e-wiger Mai, e-wiger,

f

f

Leseprobe

Klar.

Ob.

f Tutti

75

e-wiger Mai, e-wiger, e-wiger

f

f

Leseprobe

Klar.

Hrn.

p

f Tutti

82

Sample page

ff

p

Ob.