

Konzert

für Violine und Orchester Nr. 1

g-moll

Max Bruch op. 26
herausgegeben von Michael Kube

I Vorspiel

Allegro moderato

Flöte I II

Oboe I II

Klarinette I (B) II

Fagott I II

Horn (Es) I II

Horn (B) III IV

Trompete I (D) II

Pauken

Violine solo

Allegro moderato

Violine I II

Viola

Violoncello

Kontrabass

7 a 2

Fl. I II

Ob. I II

Kl. (B) I II

Fg. I II

Hn. (Es) I II

Hn. (B) III IV

Trp. (D) I II

Pk.

VI. solo

VI. I II

Va.

Vc.

Kb.

cresc.

p

ff

f

cresc. e string.

rit.

pp

div.

cresc.

p

ff

f

A

13 a 2

Fl. I II *rf* *p*

Ob. I II *rf* *p*

Kl. (B) I II *rf* *p*

Fg. I II *rf* *p*

Hn. (Es) I II *rf* *p*

Hn. (B) III IV *rf* *p*

Trp. (D) I II *rf*

Pk. *rf* *pp*

VI. solo *ff marc.*

VI. I *rf* [trem.] *pp*

VI. II *rf* trem. *pp*

Va. *rf* trem. *pp*

Vc. *rf* pizz. *p un poco marc.*

Kb. *rf* pizz. *p un poco marc.*

Leseprobe

Sample page



