



4  $\text{♩} = 60$

Violin: *pp*, *fff*, *mp*, *mf*, *ff*

Viola: *pp*, *fff*, *p*, *ff*, *f*, *ff*, *mp*, *ff*, *sfffz*

Piano: *mf*, *fff*, *ff sub.*, *ff*

Tempo:  $\text{♩} = 60$ ,  $\text{♩} = 72$ ,  $\text{♩} = 88$ ,  $\text{♩} = 60$

Performance instructions: *con vib.*, *sul A*, *pizz.*

Chords:  $G\sharp$ ,  $D\sharp$

Other:  $\sim 3,5''$

7

Violin: *pppp*, whistle-tone

Viola: *p*, *mf*, *mp*, *p*

Piano: *p*, Schlag auf die Saiten

Performance instructions: *arco*, *V*, *B*,  $8''$

Other:  $8''$ ,  $8''$

Tempo: *„weich“*

12

Violin: *pp*, *ff*, *pp*, *mf*, *gliss.*, *ppp*, *p*, *sfz*

Viola: *ff*

Piano: *pp*, *mp*, *pp < mp > p*

Performance instructions: *sanft (nicht neu anschlagen)*, *mit Hand gewischt (wenig direkter Saitenklang)*, *sul D G Stegnae*, *mit zwei Fingern Saite vom Tisch nach oben entlang fahren*

Other:  $8''$ ,  $8''$



