



1 Drei erste Lieder

J. S.

A

1 Heu - te spie - le ich drei Lie - der.

B

1 Ich und du, Mül - lers Kuh, Mül - lers E - sel, der bist du!

C

1 Hier kommt ein neu - er Ton! Hört mal, ich spiel ihn schon!

© 2016 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden

Mehrere Töne im Stück,

2 Die Schnecke

J. S.

Sehr langsam

1 Lang - sam, lang - sam kommt die Schne - cke an!

© 2016 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden

3 Schwalben

J. S.

1 1 2 3, 1 2 3 Schwal - ben flie - gen hier vor - bei.

© 2016 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden

* Lehrerhinweis: Die Tonartvorzeichnung wird bereits eingeführt, kann aber von den Kindern ignoriert werden. Sie ist wichtig, wenn beispielsweise weiter fortgeschrittene Instrumentalisten mit den Anfängern zusammenspielen.

4 Rauf und runter

J. S.

1
2

Rauf und run - ter spiel ich schon, im - mer auch den ho - hen Ton.

© 2016 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden

Lied über zwei Zeilen

5 Eis für alle!

J. S.

1
2

Scho - ko - la - de, Erd - beer, Strac - cia - tel - la, Ing - wer,

1
2

Ka - ra - mell und A - na - nas, so viel Eis, das macht mir Spaß!

© 2016 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden

6 Rock in acht Takten

J. S.

1
2

1
2

© 2016 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden

Melodie Terzsprung

7 Schneck im Haus

Trad.
Arr.: J. S.

1
2

Schneck im Haus, komm he - raus, stre - cke dei - ne Füh - ler aus!

The musical score for 'Schneck im Haus' is written for two staves. The first staff (labeled 1) is in C major and the second staff (labeled 2) is in B-flat major. The melody is a simple, catchy tune with a triplet of eighth notes in the first measure of each staff. The lyrics are: 'Schneck im Haus, komm he - raus, stre - cke dei - ne Füh - ler aus!'.

Für das Arrangement: © 2016 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden

Leseprobe

J. S.

1
2

Komm, wir gehn, das wir... du's sehn? Ich bleib stehn!

The musical score for 'Leseprobe' is written for two staves. The first staff (labeled 1) is in C major and the second staff (labeled 2) is in B-flat major. The melody is a simple, catchy tune with a triplet of eighth notes in the first measure of each staff. The lyrics are: 'Komm, wir gehn, das wir... du's sehn? Ich bleib stehn!'.

© 2016 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden



9 Wirbelwind

J. S.

1
2

Schnell!

The musical score for 'Wirbelwind' is written for two staves. The first staff (labeled 1) is in C major and the second staff (labeled 2) is in B-flat major. The tempo is marked 'Schnell!'. The melody is a simple, catchy tune with a triplet of eighth notes in the first measure of each staff. The lyrics are: 'Schnell!'.

© 2016 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden

10 Mach mal Pause!

J. S.

1 Mach mal Pau - se! Bleib zu - hau - se!

2

1 Trin - ke ei - nen Tee, es liegt Schnee!

2

© 2016 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden



J. S.

1

2

3

© 2016 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden

Lehrerhinweis: Die Spielpartituren wurden mit Kindern erprobt. Sollten dennoch Probleme beim Verfolgen der eigenen Stimme auftreten, hilft eine (farbige) Markierung am Zeilenanfang.