

für Catherine Vickers

# Statement zu einem Faustschlag Nonos für Klavier

Nicolaus A. Huber, 1990

♩ = 112  
mit beiden Händen

*fff*  
Red. →

l.v. →

♩ = 52  
pizz. 1 2 3 4 5 6 2 l.v.

Rhy

*mp* ————— *pp*

# Leseprobe

1 2 *sim.* 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 1

*pp* ————— *mf* ————— *p*

1 6 2 5 3 4 5 6 3 2 3 4 5 6 7 2 3 4 5 6 7 8 4

*pp* ————— *p* ————— *mf* ————— *mp* ————— *mp*

5 6 7 8 9 10 9 8 7 6 5 8 7 6 5 4 3 5 4 2 1 4 1 6 5 4 3 2 1 6

*mf* ————— *p* ————— *mp* ————— *mp*

♩ = 26

# Sample page

6 5 4 3 2 5 6 5 4 3 4 6 5 4 3 6 5 2 6 1

Coda

↓ Schluß nach Rhy-Wiederholung

♩ = 52

11

2'20"