

Deutsche Volkslieder für Singstimme und Gitarre

Johannes Brahms
bearbeitet von Ansgar Krause

1 Es steht ein Lind

original C-dur

WoO 33 Nr. 41

Zart und ausdrucksvoll

Singstimme

Gitarre

(6) → D

1. Es steht ein Lind in
sitzt ein Vög-lein

6

je - nem Tal, ach Gott, was tut sie da?
auf dem Zaun, ach Gott, was tut es da?

Sie will mir helfen
Es will mir helfen

10

trau - - ren, trau - - gen,
daß ich mein Lieb ver -

H VII XII
5 3

14

lo - ren hab,
daß ich mein Lieb ver -

fp dim.

18

hab.
hab.

2. Es
3. Es

22

(3.) quillt ein Brünn-lein auf dem Plan, ach Gott, was tut es da?
Es

26

will mir hel-fen wei-nen, wei-nen, daß

i p
cresc.

30

ich mein Lieb ver-lo-ren hab,
daß ich mein

fp

34

Lieb ver-lo-ren hab!

fp
dim. rit.
p

2 Da unten im Tale

original E-dur

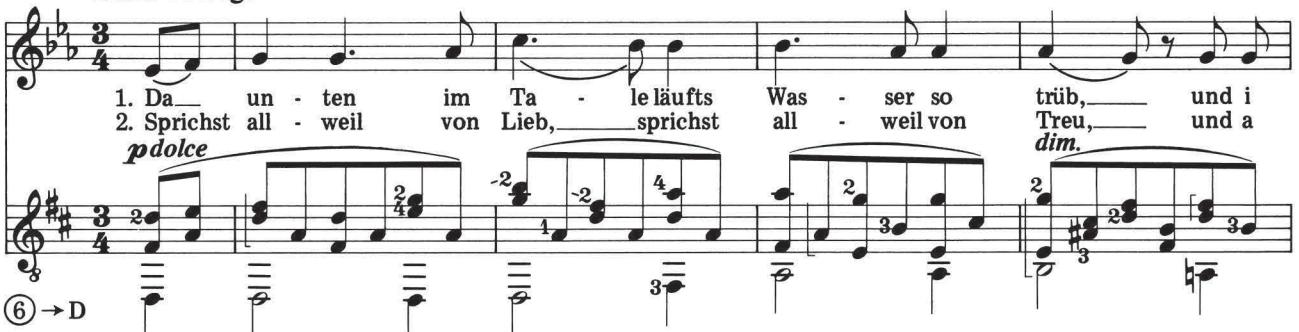
WoO 33 Nr. 6

Santt bewegt

1. Da un - ten im Ta - le läufts Was - ser so trüb, und i
 2. Sprichst all - weil von Lieb, sprichst all - weil von Treu, und a
p dolce

$\textcircled{6} \rightarrow \text{D}$

Kapodaster: L. Bund



Leseprobe



5 kann dirs it - gen hab di so ob.
 bis - se - am heit au wo dia sei!

(8va)

10 wenn i mal sag, daß dank i di
 Zeit, wo mi hast, dank i dir

15 lieb, und du willst mit ver - steh - hen muß i halt wei - ter gehn
 schön, und für an vers der muß i halt wei - ter gehn
dim.

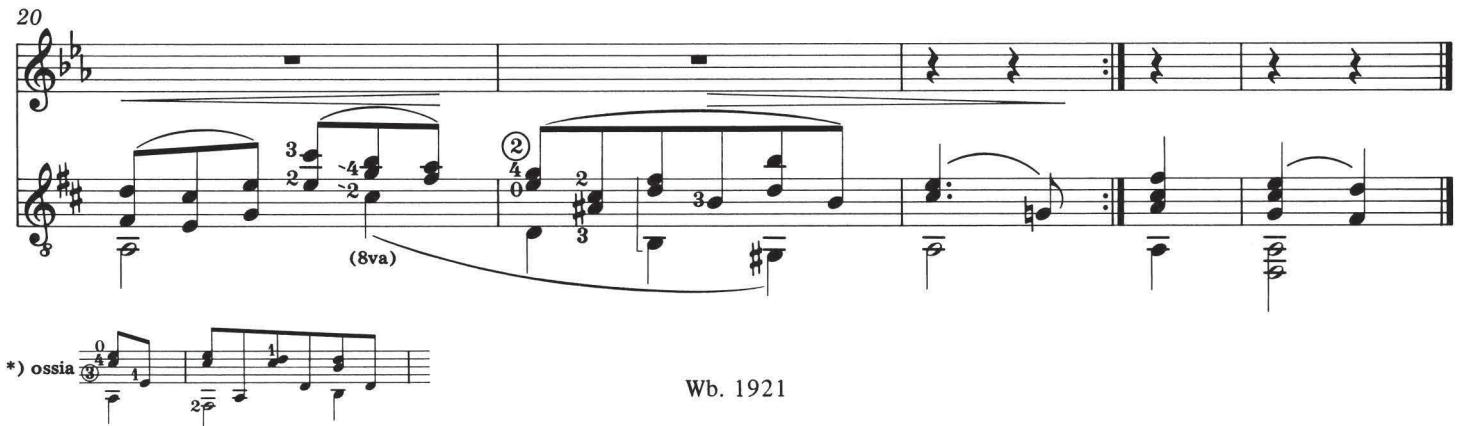
Sample page



20

*) ossia $\textcircled{3}$

Wb. 1921



3 Schwesternlein

original a-moll

WoO 33 Nr. 15

Nicht zu langsam und mit inniger Teilnahme

Sheet music for 'Schwesternlein' in 3/4 time, key of A major (two sharps). The vocal line consists of two staves. The first staff starts with a forte dynamic (F) and includes lyrics: '1. Schwesternlein, 2. Schwesternlein, 3. Schwesternlein, Schwesternlein, wann wann gehn wir nach nach Haus?'. The second staff begins with a piano dynamic (p) and includes lyrics: 'Schwesternlein, wann wann gehn wir nach nach Haus?'. The vocal line continues with 'Haus? Zeit.' The piano accompaniment features eighth-note chords. A large, stylized graphic of a person's head and shoulders is centered over the music, facing right. The person has short hair and is wearing a dark shirt. The date '17/19' is written on the shirt.

Sheet music for 'Schwesternlein' in 3/4 time, key of A major (two sharps). The vocal line consists of two staves. The first staff starts with a forte dynamic (F) and includes lyrics: '„Morgen wenn die Hah - nen krähn, wolln wir nach Hau - se gehn, Brü - der - lein, „Morgen wenn der Tag an - bricht, Freu - de nicht, Brü - der - lein, „Mein Lieb - ster tanzt mit_ min er mit_ ihr, Brü - der - lein,''. The second staff begins with a piano dynamic (p) and includes lyrics: '„Morgen wenn die Hah - nen krähn, wolln wir nach Hau - se gehn, Brü - der - lein, „Morgen wenn der Tag an - bricht, Freu - de nicht, Brü - der - lein, „Mein Lieb - ster tanzt mit_ min er mit_ ihr, Brü - der - lein,''. The vocal line continues with 'dann gehn wir nach Hau - se, der fröh - li - che laß du mich heut."'. The piano accompaniment features eighth-note chords. A large, stylized graphic of a person's head and shoulders is centered over the music, facing right. The person has short hair and is wearing a dark shirt. The date '17/19' is written on the shirt.

Sheet music for 'Schwesternlein' in 3/4 time, key of A major (two sharps). The vocal line consists of two staves. The first staff starts with a forte dynamic (F) and includes lyrics: '4. Schwesternlein, Schwesternlein, was bist du blaß? „Das macht der 5. Schwesternlein, Schwesternlein, du wan - kest so matt? „Su - che die'. The second staff begins with a piano dynamic (p) and includes lyrics: '4. Schwesternlein, Schwesternlein, was bist du blaß? „Das macht der 5. Schwesternlein, Schwesternlein, du wan - kest so matt? „Su - che die'. The vocal line continues with '„Das macht der „Su - che die'. The piano accompaniment features eighth-note chords. A large, stylized graphic of a person's head and shoulders is centered over the music, facing right. The person has short hair and is wearing a dark shirt. The date '17/19' is written on the shirt.