

I Intervalle

Intervals

Intervalles

1 Sekunde

Second

Seconde

Fließend, zart (♩ = 96)

T.: Die Heimkehr, LXXXV¹
M.: St. Wolf

An dem Ba - che zirpt die Gril - le, und es regt sich
an de:m b'axə tsɪrpt_di: gr'ilə unt es re:kt zɪç

7

in dem Was - ser, und der Wand - rer hört ein Plät - schern
in de:m v'asə unt_de:v v'andʁə hø:rt aɛn pl'etʃɛrn

13

Ruhiger (♩ = 84)

und ein At - men in der Stil - le. Dor - ten, an dem Bach al - lei - ne,
unt aɛn 'a:tmən in de:v stɪlə d'ɔ:tən an de:m bax al'aɛnə

1 Strophen / Verses / Strophes 2, 3.

21

ba - det sich die schö - ne El - fe; Arm und Na - cken, weiß und lieb - lich,
 b'a:dət zɪç di: ʃ'ø:nə 'ɛlfə arm ʊnt n'akən vaɪs ʊnt l'i:plɪç

29

Tempo I (♩ = 96)

schim-mern in dem Mon-den - schei - ne. An dem Ba - che zirpt die
 ʃ'imɐrn ɪn de:m m'o:ndənʃ,æɲə an de:m b'axə tsɪrpt di:

36

Gril - le, und es regt sich in dem Was - ser, und der
 gr'ilə ʊnt ɛs re:kt zɪç ɪn de:m v'asɐ ʊnt de:r

42

rit.

Wand-rer hört ein Plät-schern und ein At - men in der Stil - le.
 v'andre hø:rt æɲ pl'etʃɐrn ʊnt æɲ 'a:tmon ɪn de:r ʃtɪlə

2 Terz

Third

Tierce

Geheimnisvoll (♩. = 46)

T.: Die Heimkehr, XII¹
M.: St. Wolf

Der A - bend kommt ge - zo - gen, der Ne-bel be-deckt die See; ge -
de:^ʁ 'a:bənt kɔmt ɡəts'o:gən de:^ʁ n'e:bəl bəd'ekt_di: ze:

Leseprobe

5
heim - nis - voll — rau- Vo gen, das es weiß in die Höh. Die
gəh'æmni:fəl r'a: v'o:gən vɑ:ʃ m di: h'ø: di:

pp *p*

9
Meer fra- stört aus de- we- n, d- setzt sich an d- rand; die
m'e:ʁa: stɔrt aʊs de: we- n, d- zetzt si:ʃ an d- an: di:

mf

Sample page

1 Strophen / Verses / Strophes 1–3.

13

wei - ßen Brüs - te quel - len her - vor aus dem Schlei - er - ge - wand. Sie
 v'æsn̩ br'ystə kv'elən herf'o:ʁ̩ aʁs de:m ʃl'ægəgəv̩ant zi:

p *f*

17

drückt mich und sie preßt mich, und tut mir fast ein Weh; - du
 drykt miç unt zi: prest miç unt tut mi:ʁ̩ fast æn ve: du:

21

drückst ja viel zu fest schön - ne Was - ser - fee!
 drykst ja fi:l tsu: fest miç du: ʃ'ø:nə v'asərfe:

mp