

Thomas Tunes

Acht Stücke für Cello und Klavier oder zwei Celli

Montague's March

Graham Waterhouse

Moderato **Lento** **accel.**

Violoncello

Klavier

7 **A tempo (Moderato)**

14

21

* tap = sanft mit den Fingerkuppen oder dem Knöchel auf die obere Zarge klopfen / gently tap or knock on upper ribs

** slap = sanft mit der Handinnenfläche auf die Saiten schlagen / gently slap strings with palm of hand

*** whistle = Flageolett-Glissando auf der D-Saite, die Saite dabei halb heruntergedrückt / harmonics glissando up D string, the string half pressed down

27

p cresc.

33

p cresc.

38

mf

43

rit. *a tempo*

pizz.

p

47

arco gliss. ,

f

p

f

53

f

58

64

69

arco

arco

arco

f

Percy's Verses

Graham Waterhouse

Moderato

pizz.

8

arco

*f risoluto**meno f*

15

*mf**mf*

22

*p**mf**p**mf*

* ▭ ▭ = etwas hervortreten (in rilievo) / slightly to the fore (in rilievo)