

Riedenburger Boarischer

für 2 Zithern und Gitarre oder Harfe und Zither

Brigitte Amasreiter

The musical score consists of three staves. Staff I and II are in treble clef, while Staff III is in bass clef. The time signature is 2/4 throughout. Measures 1 through 10 are shown, followed by a repeat sign (double bar line with two circles). The score then continues with two endings: Ending 1 leads to a section labeled "Ende", and Ending 2 leads back to another section labeled "Ende". Chords are indicated below the staff: G, D⁷, D⁷, G, and G.

Während der Riedenburger Volksmusikwoche 1982 wurde der "Greitalm-Boarisch" mit zwei Zithern und Gitarre gespielt.
Motive daraus sind im 1. und 2. Teil enthalten.