

Herrn Edmund Neupert zugeeignet

Konzert

für Klavier und Orchester

a-moll

Allegro molto moderato ♩ = 84

Edvard Grieg op. 16
herausgegeben von Ernst-Günter Heinemann

Flauto I II

Oboe I II

Clarinetto (A) I II

Fagotto I II

Corno (E) I II III IV

Tromba (C) I II

Trombone I II III

Timpani

Pianoforte

Violino I

Violino II

Viola

Violoncello

Contrabbasso

tr

pp *molto* *fz*

8

pizz.

f

poco rit.

a tempo

stringendo

a tempo

f

fz

** fz*

15

Fl. I II *p* *cresc.* *f* *p*

Ob. I II *p* *cresc.* *f* *p*

Cl. I II (A) *p* *cresc.* *f* *p*

Fg. I II *p* *cresc.* *f* *p*

Cor. I II (E) *p* *cresc.* *f* *p*

VI. I *p* *cresc.* *f* *p*

VI. II *p* *cresc.* *f* *p*

Va. *p* *cresc.* *f* *p*

Vc. *p* *cresc.* *f* *p*

Cb. *p* *cresc.* *f* *p*

Leseprobe



19 **A** *mp* *cantabile*

Pf. *mp* *cantabile*

VI. I *pp*

VI. II *pp*

Va. *pp*

Vc. *pp*

Cb. *pp*

Sample page

Pf.

24 *mf* *fz* *dim.*

Pf.

26 *poco rit.* *a tempo*

I

VI.

II

Va.

Vc.

Cb.

p *cresc.* *cresc.* *cresc.* *cresc.* *cresc.* *pizz.* *cresc.*

Pf.

28 *cresc.*

I

VI.

II

Va.

Vc.

Cb.

pizz.