

Konzert

für Klavier und Orchester Nr. 2

f-moll

Frédéric Chopin op. 21

Violoncello
und
Kontrabass

Maestoso
Viol.

p *pizz.* *ff arco* *p* *ff*

7 **Bassi**

ff *f* *p poco a poco cresc.*

15 **marc.**

ff

21 **cresc.** **f**

cresc. *f*

29 **Vcl.** **Basso** **ff** **p** **f** **6**

ff *p* *f*

43 **Fl.** **pizz.** **arco** **f** **cresc.** **ff**

pizz. *arco* *f* *cresc.* *ff*

51 **f** **p** **f**

f *p* *f*

59 **f** **f** **f** **f** **f** **p**

f *f* *f* *f* *f* *p*

68 **B** **7** **Vcl.** **1** **1**

pp *p*

86 *sempre p* *stretto* **1** *sosten.* Bassi

98

109 **1 2 3 4 5 6** *poco rit.*

125 **C 6** *a tempo poco rit.* *Pfte* *Vel.* *pizz.* *arco*

141 *più stretto* *Pfte*

152 *sempre p* *pp*

164

175 **D** *poco a poco cresc.* *f* *p* *cresc.* *f*

183 **1**

190 *p* *f* *cresc.* *ff*

196 *ff* *f* *p* *poco a tempo rit.*

207

222 *poco rit. a tempo* *pp* *p*

232 *f* *p* *p*

244 *cresc.* *sf* *cresc. f* **E**

258 *cresc.*

264 *ff* *sempre ff* *sf* *p* *tr* *poco rit. a tempo rit.* 2 2

277 *a tempo*
pizz. *arco*
p *sempre pp*

287

Leseprobe

299



311 *p* *pp* *f*

Sample page

324 *sf* *f* *pp*

333 *p cresc.* *ff*
p cresc. *ff*

340 *ff* *p* *f* *f ff*
ff *p* *f* *f ff*