

## Uhrenkanon (SH S. 9)

(Kanon zu 3 Stimmen)

VI Va Vc Kb

Melodie: Karl Karow

## Uhrenkanon: Melodie und Text

Text: Karl Karow

Gro - ße Uh - ren ge - hen tick tack, tick tack, klei - ne Uh - ren ge - hen ti - cke ta - cke, ti - cke ta - cke,  
und die klei - nen Ta - schen - uh - ren ti - cke ta - cke ti - cke ta - cke ti - cke ta - cke tick!

## Ideen:

- Die K singen, solmisieren und spielen den D-Dur-Dreiklang.
- Die K singen das Lied. Sie singen die Solmisationssilben, den Liedtext und die absoluten Notennamen.
- Die K sprechen das Lied in Rhythmussprache oder klatschen es im Kanon.
- Einfache Version: Die K spielen die Buchstabenbegleitung entweder mit leeren Saiten oder mit Oktav-Flageolets. Die L müssen nur die ersten vier Takte notieren.