

Fürchte dich nicht

Motette

für fünfstimmigen gemischten Chor und Basso continuo

Johann Christoph Bach
herausgegeben von Viktor Junk

[Langsam]

Soprano

Alto

Tenore

Basso I

Basso II

Basso continuo

Organo, Cembalo

Fürch-te dich, fürch-te dich nicht, fürch-te dich nicht, fürch-te dich nicht, nicht, nicht,

Fürch-te dich nicht, fürch-te dich nicht, fürch-te dich nicht, nicht, nicht,

Fürch-te dich nicht, fürch-te dich nicht, fürch-te dich nicht, nicht, nicht,

Fürch-te dich nicht, fürch-te dich nicht, fürch-te dich nicht, nicht, nicht,

5 6 # 5 6 # 5 6 #

[Langsam]

5

denn ich hab dich er - löst, er - löst, er - löst, ich hab dich er -

denn ich hab dich er - löst, er - löst, er - löst, ich hab dich er -

denn ich hab dich er - löst, er - löst, er - löst, ich hab dich er -

denn ich hab dich, hab dich er - löst, er - löst, er - löst, ich hab dich er -

6 7 6 9 6 # 6 7 6

17

[illegible]

20

fen, ge - ru - fen, ge - ru -

fen, ge - ru - fen, ge - ru -

ich, ich hab dich bei dei - nen Na - men ge - ru - fen, ge - ru -

ich, ich hab dich bei dei - nen Na - men ge - ru - fen, ich

Leseprobe

24

fen, ge ru

fen, dei - nen Na - men, dei - nen Na - men, dei - nen Na - men, dei - nen

fen, dei - nen Na - men, dei - nen Na - men, dei - nen Na - men, dei - nen

hab dich bei dei - nen Na - men ge - ru - fen, dei - nen Na - men, dei - nen Na - men, dei - nen

Sample page

B

fen. Du, du, du bist mein, du, du

Na-men ge-ru-fen, ich hab dich bei dei-nen Na-men ge-ru-fen, du, du bist mein, du, du,

Na-men ge-ru-fen, du, du bist mein,

Na-men ge-ru-fen, du, du bist mein, du,

Leseprobe

B

bist mein, bist mein, bist mein, bist mein, du, du bist mein, du, *cresc.*

du bist mein, du, du bist mein, du, du bist mein, du, *cresc.*

du bist mein, du, du bist mein, bist mein, bist mein, bist mein, du, du,

du bist mein, du, du bist mein, du, du bist mein, du, du bist mein, du, du,

Sample page