

FUNF NEGRO - SPIRITUALS

Alle Rechte, auch das Recht der Aufführung, vorbehalten. Abschreiben, Vervielfältigen und Ausleihen verboten.

1

GIT ON BOARD

Musik Hug

Verlag

Gemischter Chor

Kommt herein

Bewegt

Satz und deutscher Text: Franz Biebl

S
A
T
B

mf Git on board, little chil-dren, git on board, little chil-dren, git on board,
Kommt her-ein, liebe Kin-der, kommt her-ein, liebe Kin-der, kommt her-

smf Git on board, lit-tle chil-dren, git on board, lit-tle chil-dren, git on board,
Kommt her-ein, lie-be Kin-der, kommt her-ein, lie-be Kin-der, kommt her-

mf

S
A
T
B

board, lit-tle chil-dren, ma-ny a more!
-ein, lie-be Kin-der, al-le noch Platz!

board, lit-tle chil-dren, ma-ny a more!
-ein, lie-be Kin-der, al-le noch Platz!

Solo

1. The Gos-pel trains a-com-ing, I hear it just at hand, I
Die Him-mels-zü-ge kom-men, ich hö-re sie schon nahin, ich
2. I hear the train a-com-ing, a-com-ing round the curve, she's
Ich hör den Zug sich na-hen, er kommt schon in die Kurv', er
3. The fare is cheap and all can go, the rich and poor are there, no
Es ko-stet nur ganz we-nig und al-le kom-men mit, die

S
A
T
B

mp Tschum di tschum, tschum di tschum,
mp Tschum di tschum, tschum di tschum,
mp