

for Nicola LeFanu

Towards a not yet remembered past

Christian Mason, 2026

I after Solage – *Fumeux fume par fumée*

Distant, dreamy ♩ = 54–60

Violin I
Violin II
Viola
Violoncello

senza vib.
p
pp
mp
pp
mf

senza vib.
p
pp
mp
pp
mf

senza vib.
sul tasto
p
pp
pp
mf
III
gliss.

senza vib.
sul tasto
pp
mp

A Fragile ♩ = ♩

6

pp
f
pp
ff
p sub.
ppp
p
ppp

pp
f
pp
ff
p sub.
ppp
p
ppp

pp
pp
ff
p sub.
ppp
p
ppp

pp
f
ff
p sub.
ppp
p
ppp

IV+III
ord. --- sul pont. -----
gliss.
pp
ff
p sub.
ppp
p
ppp

I+II
sul pont.
III
ord.
sul pont.
IV

B

11

ff *pp* *f* *pp* *mf* *pp* *mp*

ord. sul tasto III

gliss.

ord. III II III III

ff *pp* *f* *pp* *mf* *pp* *mp*

gliss.

ff *pp* *f* *pp* *mf* *pp* *mp*

gliss.

ff *pp* *f* *pp* *mf* *pp* *mp*

gliss.

C

17

pp *p* *ppp* *mp* *sim.*

pp *p* *ppp* *mp* *sim.*

III ord. ----- sul pont. ----- ord. ----- sul pont. -----

ppp *mp* *sim.*

gliss. sul pont. III 3 ord. sul pont. IV 5

pp *p* *ppp* *mp* *sim.*

D

21

ord. ----> sul pont.

Leseprobe

pp

pp

pp

ord.

sul pont. III

ord.

sul G: harm. 11 & 12

ord.

mp

6



24

mp

pp

mf

Sample page

mf

sul G: harm. 11 & 12

ord.

8

mp

f

6

5

3

3

5

gliss.

pp

mf

27

pp *f* *p*

pp *f* *p*

pp *f* *f* *p*

sul G: harm. 9, 10 & 11
ord.

f sub. 6

Leseprobe



30

E beating with Vln. II

ff *pp* *p* *pp*

ff *pp* *p* *pp*

(8) *gliss.* *gliss.*

sul pont.

ord.

ord.

ff *p* *pp* *p* *pp*

Sample page