

Konzert

für Oboe und Orchester

C-dur

Wolfgang Amadeus Mozart KV 314 (285d)
herausgegeben von Henrik Wiese

Allegro aperto

Oboe I II
Corno in C I II
Oboe principale*
Violino I II
Viola
Violoncello e Contrabbasso

Ob. I II
Cor. I (C) II
Ob. princ.
Vl. I II
Va.
Vc. e Cb.

* Zur Edition der Ob. princ.-Stimme siehe Vorwort. / Regarding the editing of the Ob. princ. part see the Preface.

10

Ob. I
II

Cor. I
(C) II

Ob.
princ.

VI. I
II

Va.

Vc. e Cb.

p *fp* *p* *fp*

15

Ob. I
II

Cor. I
(C) II

Ob.
princ.

VI. I
II

Va.

Vc. e Cb.

p *fp* *fp* *fp*

19

Ob. I
II

Cor. I
(C) II

Ob.
princ.

VI. I
II

Va.

Vc. e Cb.

p [*cresc.*] *cresc.* *cresc.* *cresc.*

Ob. I II 23 $\flat$ 8 *f*

Cor. I (C) II *[f]*

Ob. princ.

VI. I II *f* *p*

Va. *[f]*

Vc. e Cb. *f*

Leseprobe

Ob. I II 27

Cor. I (C) II

Ob. princ.

VI. I II *f* *f*

Va.

Vc. e Cb.

Sample page

Ob. I II 31 SOLO

Cor. I (C) II *p*

Ob. princ. Solo *tr*

VI. I II *tr* SOLO *p*

Va. *tr* *p*

Vc. e Cb. *tr* *p*

* Kleinstich: Flötenfassung / Small print: flute version

36

Ob. I
II

Cor. I
(C) II

Ob.
princ.

VI.
I
II

Va.

Vc. e Cb.



Leseprobe

40

Ob. I
II

Cor. I
(C) II

Ob.
princ.

VI.
I
II

Va.

Vc. e Cb.



44

Ob. I
II

Cor. I
(C) II

Ob.
princ.

VI.
I
II

Va.

Vc. e Cb.



Sample page