

Auf unterschiedlichen Saiten greifen

Die Noten auf der G-Saite (in der 1. und 3. Lage)



Die ersten drei Noten spielst du in der 1. Lage:

Die vierte und fünfte Note spielst du in der 3. Lage:

g a h cis d

0 1 4 ② ④

Wenn du in der 3. Lage spielst, sind die Fingersätze (in diesem Heft) **eingekreist**.



1. Schreibe über jede Note ihren Namen und unter die Note den Fingersatz (Zahl)!

.....

.....

.....

.....



2. Schreibe die sechs Noten! Notiere diese als Viertelnoten.

cis d g h a d

.....

.....



3. Schreibe unter jede Note, die du bei 2. gezeichnet hast, den richtigen Fingersatz!