

Frau Dr. Merian-Genast zugeeignet

Maria Stuart

Ein Zyklus von Gesängen

für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

Joachim Raff op. 172
herausgegeben von Simon Kannenberg

Klage

(Maria Stuart, Originalsprache Französisch)

Andante con moto ♩ = 84
p

Singstimme

In lei - sen Trau - er - kla - gen ent - strömt das Lied der

legato possibile
p

Klavier

5 **poco rit.**

Brust, — jetzt wiegt nach gold - nen Ta - gen nur schwe - rer mein Ver -

9 **in Tempo** *cre - scen - do* — — — — — *f*

- lust. In Seuf - zen fliehn vo - rü - ber die Jah - - re

trüb' und trü - - - ber.

mf vibrato *mf*
Wo ward solch Los hie - nie - den von

har - ter Schick - sals - hand, wo sol - cher Schmerz be -

mf
- schie - den der, die nur Glück ge - kannt: dass sie ihr Heil

29

ge - wah - re im Sarg und auf der

33

Leseprobe

Bah - - - - - dass in des Len - zes

37

Stun - de, in fri - - - - - das Weh so schwe - rer

Sample page

41

poco rit. in *Tempo* *cresc.* - - - - -

Wun - de sie stürzt in Trau - rig - keit, dass nichts sie mehr er -

- freu - e als Sehn - sucht nur und Reu -

Leseprobe

- e!

Andante con moto

was ihm erst ge-währ - te, hat Kum-mer jetzt ge-

Sample page

-bracht: der Tag, der sich ver-klär - te, bleibt schwar-ze, fins-tre Nacht,