

„Moritat vom Mackie Messer“ (aus „Die Dreigroschenoper“)

Music & Words: Kurt Weill / Bertolt Brecht
Arr.: Hans-Günther Kölz

⊕ Swing $\text{♩} = 80$

Chord Progression 1: C, G, C6, C⁶, 1.x tacet, C⁶

Chord Progression 2: Dm7, 1.x tacet, G9, Dm7 G7, C6, 1.x tacet

Chord Progression 3: G6 G7/F, Cmaj9/E, C6/E, E^b°, Dm7, 1.x tacet

Chord Progression 4: G7sus4, G7, C6, 1. Ab11, Ab13, Ab7(#5)/C, 2. Ab, Eb, Ab, C