

Kuckuckspolka

2/4-Takt

Die Kuckuckspolka wurde von Karl Horak 1931 in Galizien (heutige Ukraine) in einer von Deutschen besiedelten Gegend aufgeschrieben. Veröffentlicht wurde dieser Tanz von Erna Schützenberger in ihren Tanzheften. Ein schöner, „platzsparender“ Paartanz für jede Altersstufe.

Aufstellung: Rheinländerfassung, Blick in TR.

- 1 Die Fersen (Hacke bzw. Absatz) der linken Füße von Tz und Tn tupfen auf Boden. Die Spitzen der linken Füße von Tz und Tn tupfen auf Boden. Blick Richtung Kreismitte.
- 2 Wechselschritt zur Kreismitte.
- 3 Wdh. von Takt 1 mit rechtem Fuß, die gefassten rechten Hände bzw. Arme sind gestreckt und zeigen jetzt in die entgegengesetzte Richtung.
- 4 Wechselschritt nach außen, zurück zur Kreisbahn.
- 5 Wechselschritt nach innen, Richtung Kreismitte (die gefassten linken Hände bzw. Arme sind gestreckt und zeigen nach innen).
- 6 Wechselschritt nach außen (die gefassten rechten Hände bzw. Arme sind gestreckt und zeigen nach außen).
- 7–8 Linke Hände lösen; Tn dreht sich unter gehobenem rechtem Arm des Tz geg. Us. (linksrum) um eigene Achse zur Ausgangstellung.

Ansage Und – Hacke – Spitze – Wechsel-schritt
 Hacke – Spitze – Wechsel-schritt
 Wechselschritt nach innen – Wechselschritt nach außen
 Und – 1, 2, 3, 4 (drehen, drehen)